



FR / DE

ANIMIX N°62

CHERS MEMBRES,

Bonne et heureuse année à toutes et tous!

L'année cinématographique débute de façon inédite avec l'édition en ligne des 56^e Journées de Soleure, qui nous promettent de grands moments.

La cérémonie d'ouverture du festival se déroulera le 20 janvier 2021 avec la première mondiale d'«Atlas», un long métrage de Niccolò Castelli, [retransmis sur la RTS, la SRF et la RSI](#). Au programme de cette édition figurent par ailleurs 170 films suisses actuels de genres et de durées des plus divers. Retrouvez le [programme](#) complet et bien plus encore sur le [nouveau site Internet](#) des Journées de Soleure.

P.-S.: «Only a Child», court métrage d'animation signé [Simone Giampaolo](#) (CH, 2020), a été présenté lors de la conférence de presse du 6.1.2021. La discussion qui a suivi avec Simone Giampaolo et la productrice Gabriella de Gara peut être écoutée [ici](#) à partir de 16' 23".



Bande-annonce des Journées de Soleure 2021

JOURNÉES DE SOLEURE

HOME EDITION DU 20 AU 27 JANVIER 2021

Concours du meilleur film d'animation

Le GSFA est en charge du concours du meilleur film d'animation avec vote du public. Cette année, il pourra être suivi en ligne pendant 72 heures à partir du 20 janvier à 22 heures.

Si vous désirez voir ce programme et voter pour votre film favori, vous pouvez demander un billet gratuit auprès du secrétariat (à l'exception des personnes dont un film figure à l'affiche du festival et qui reçoivent une accréditation des Journées de Soleure).

- [Commander un billet gratuit](#)
- [Les films en lice](#)
- [Les films d'animation au programme](#)

Accréditation pour les membres actifs

Les Journées de Soleure sont la vitrine du cinéma suisse. Si vous désirez découvrir quelques-uns des nombreux films suisses présentés en dehors du concours du meilleur film d'animation, vous pouvez demander une accréditation, aux frais du GSFA, pour l'édition en ligne (avec l'accréditation, il n'est pas nécessaire d'avoir un billet supplémentaire pour le concours du meilleur film d'animation). Cette offre est exclusivement réservée à nos membres actifs, le nombre d'accréditations est limité.

- [Accréditation](#)

Upcoming Award Night

Les prix du public du concours du meilleur film d'animation seront décernés lors de l'Upcoming Award Night, le mardi 26 janvier à 21 heures. La cérémonie pourra être suivie en direct, sur le site Internet du festival.

- [Upcoming Award Night](#)

Nuit des nominations

Les nominations pour le Prix du cinéma suisse 2021 seront annoncées le lundi 25 janvier à 20 heures via streaming en direct.

- [Nuit des nominations](#)

Autres événements à ne pas manquer:

- [Informations à la branche de l'OFC](#), Ve 22 janvier, 16 h
- [Story Lab - un laboratoire d'idées](#), Ve 22 janvier, 11 h
- [Cérémonie de remise du Prix d'honneur à Frank Braun](#), Sa 23 janvier, 19 h
- [Table ronde à l'occasion des 50 ans du droit de vote des femmes en Suisse: «Droit de vote - Droit de filmer?»](#), Sa 24 janvier, 15 h

MASTER EN ANIMATION À LA HSLU

FORMATION CONTINUE

La Haute école d'Art & de Design de Lucerne propose un master en animation à partir de la rentrée universitaire 21/22. Jusqu'à présent, l'animation constituait un approfondissement du master de cinéma. Ce gain d'autonomie permet de mettre davantage l'accent sur les contenus spécifiques à l'animation. Jürgen Haas est chargé de la direction thématique du master en animation.

Deux séances d'information sont prévues via Zoom en janvier (le lien sera communiqué [ici](#))

Je, 14 janvier 2021, 19 h

Ve, 29 janvier 2021, 18 h

Les inscriptions au master en animation sont ouvertes dès à présent et jusqu'au 5 mars 2021.

- [Informations et inscriptions](#)

FANTOCHE : ANNETTE SCHINDLER

ANNONCE SA DÉMISSION

FESTIVALS

Annette Schindler a annoncé qu'elle quitterait la direction du Festival international du film d'animation Fantoche en octobre 2021. Nous te remercions chaleureusement de ton travail, Annette, et te souhaitons beaucoup de succès pour la suite de ta carrière!

Le poste de directeur-trice du festival a déjà été mis au concours.

- [plus d'infos](#)
- [description du poste](#)

DIVERS

- [OFC: résultats de l'encouragement sélectif 4-2020](#)
- [Pétition pour sauver le Festival International d'Animation d'Hiroshima](#)
- [Les Oscars 2021: quatre films d'animation suisses qualifiés](#)
- [Offre d'emploi: Swiss Films cherche un-e nouveau-elle directeur-trice](#)
- [Ceruleum: Portes ouvertes, édition en ligne](#)
- [Outside the Box: programme d'animation jeune public](#)
- [«Warum Schnecken keine Beine haben» sur ARTE](#)

ANIMIX N°62

LIEBE MITGLIEDER

Ein glückliches, gesundes neues Jahr!

Neu und anders startet das Filmjahr mit der Online-Edition der 56. Solothurner Filmtage. Trotz allem können wir uns freuen!

Die Filmtage werden am 20. Januar 2021 mit der Weltpremiere von Niccolò Castelli Spielam «Atlas» auf [SRF](#), [RSI](#), [RTS](#) eröffnet und zeigen 170 aktuelle Schweizer Filme aller Genres und Längen. Das komplette [Programm](#) und mehr gibt es auf der [neuen Webseite](#) der Solothurner Filmtage zu entdecken.

PS: «Only a Child», der Animationskurzfilm von Simone Giampaolo (CH, 2020), wurde an der Medienkonferenz vom 6.1.2021 gezeigt. Das anschliessende Gespräch mit [Simone Giampaolo](#) und der Produzentin Gabriella de Gara kann [hier](#) geschaut werden (ab Minute 16'23").



Trailer der Solothurner Filmtage 2021

SOLOTHURNER FILMTAGE

HOME EDITION 20. - 27. JANUAR 2021

Trickfilmwettbewerb

Der vom GSFA kuratierte Trickfilmwettbewerb mit Publikumsabstimmung wird ab 20. Januar, 22 Uhr, für 72 Stunden online zu sehen sein.

Wenn Du den Filmblock anschauen und abstimmen willst, kannst du auf dem Sekretariat ein kostenloses Ticket bestellen (ausser, wenn Du einen Film im Programm hast, dann erhältst du die Akkreditierung von den Solothurner Filmtagen).

- [kostenloses Ticket bestellen](#)
- [Die Filme im Wettbewerb](#)
- [Animationsfilme im Programm](#)

Akkreditierung für Aktivmitglieder

Die Filmtage sind die Werkschau für den Schweizer Film. Wenn Du Zeit und Lust hast, zusätzlich zum Trickfilmwettbewerb viele weitere Schweizer Filme anzuschauen, kannst Du Dich für die diesjährige Online-Edition auf Kosten des GSFA akkreditieren (wenn Du eine Akkreditierung hast brauchst Du kein zusätzliches Ticket für den Trickfilmwettbewerb). Dieses Angebot gilt nur für Aktivmitglieder, die Anzahl Akkreditierungen ist begrenzt.

- [Akkreditierung](#)

Upcoming Award Night

Die Publikumspreise für den besten Trickfilm werden an der Upcoming Award Night vergeben, am Dienstag, 26. Januar um 21 Uhr. Der Anlass kann als Live-Event auf der Webseite mitverfolgt werden.

- [Upcoming Award Night](#)

Nacht der Nominationen

Die Bekanntgabe der Nominierten für den Schweizer Filmpreis 2021 findet am Montag, 25. Januar um 20:00 als Live-Stream statt.

- [Nacht der Nominationen](#)

Weitere Veranstaltungstipps:

- [Brancheninformation BAK](#), Fr., 22. Januar, 16 Uhr
- [Preisverleihung Prix d'honneur an Frank Braun](#), Sa., 23. Januar, 19 Uhr
- [Story Lab - ein Laboratorium für Ideen](#), Fr., 22. Januar, 11 Uhr
- [Podium anlässlich 50 Jahre Frauenstimmrecht in der Schweiz: «Stimmrecht - Filmrecht?»](#), Sa., 24. Januar, 15 Uhr

MASTER ANIMATION AN DER HSLU

WEITERBILDUNG

Die Hochschule Luzern – Design & Kunst bietet ab dem Studienjahr 21 / 22 neu einen Master Animation an. Bisher war die Animation eine Vertiefung des Masters Film. Mit der Eigenständigkeit erfolgt nun eine weitere Fokussierung auf animationsspezifische Inhalte. Jürgen Haas übernimmt die inhaltliche Leitung des Masters Animation.

Im Januar gibt es zwei Informationsveranstaltungen per Zoom (Link wird [hier](#) zu finden sein)

Do., 14. Januar 2021, 19:00 Uhr

Fr., 29. Januar 2021, 18:00 Uhr

Die Anmeldung zum Master Animation ist ab sofort bis zum 5. März 2021 möglich.

- [mehr erfahren und anmelden](#)

FANTOCHE:

ANNETTE SCHINDLER TRITT ZURÜCK

FESTIVALS

Annette Schindler tritt als Leiterin des internationalen Animationsfilm-Festivals Fantoche zurück. Sie übergibt die Direktion per Oktober 2021 an eine neue Leitung. Danke Annette für Deine Arbeit, wir wünschen Dir nur das Beste!

Die Stelle für die Festivalleitung ist bereits ausgeschrieben.

- [mehr erfahren](#)
- [Stellenausschreibung](#)

DIES UND DAS

- [BAK: Resultate selektive Filmförderung 4-2020](#)
- [Petition zur Rettung Hiroshima International Animation Festival](#)
- [Oscars 2021: Vier Schweizer Animationsfilme qualifiziert](#)
- [Job: Swiss Films sucht neue Direktion](#)
- [Ceruleum: Portes ouvertes, édition en ligne](#)
- [Outside the Box: Animationsfilmprogramm für Kinder](#)
- [«Warum Schnecken keine Beine haben» auf ARTE](#)

GSFA

Groupement Suisse du Film d'Animation

Kanzleistrasse 126

CH-8004 Zürich

CH-8004 Zürich

+41 44 240 1909

info@swissanimation.ch

www.swissanimation.ch

[Si ça a l'air bizarre cliquez ici / Falls es seltsam aussieht hier klicken](#)

[Se désabonner / Newsletter abbestellen](#)