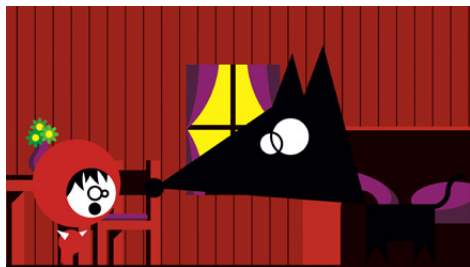


100 Jahre Schweizer Animation - Programm 1 - Jeune Public

Filme sind ohne Dialog falls nicht anders angegeben

Seite 1



T'es où mère-grand?

Francois Chalet

2003, 6:33, Farbe, digitaler Legetrick

Es ist Teezeit und die Grossmutter ist verschwunden. Der Wolf und Rotkäppchen machen sich auf die Suche nach ihr. Der Planet wird rocken!

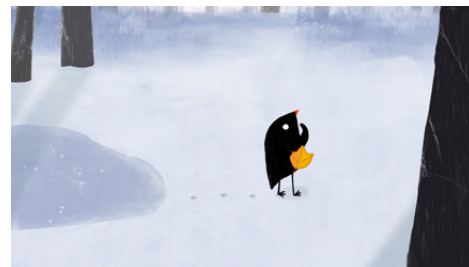


Bonne journée Monsieur M.

Sam & Fred Guillaume

1999, 6:08, Farbe, Puppentrick

Herr M. hat einen grossen Fehler: Er schnarcht. So laut, dass dies auch die Nachbarn bestätigen können. Gerade in dieser Nacht schliesst eine Taubenfamilie kein Auge. In der Morgendämmerung ist das Schnarchen immer noch zu hören. Nun ist das Fass für Mamma Taube am überlaufen. Sie denkt sich einen Plan aus, der in der Stadt bald für Ruhe sorgen wird.



Der kleine Vogel und das gelbe Blatt

Lena Von Döhren

2012, 4:00, Farbe, Zeichentrick

Am kahlen Ast hängt noch ein gelbes Blatt. Ein Windhauch, und es schwebt durch den weissen Winterwald. Auf fröhlicher Verfolgungsjagd hebt auch das Vogelkükken zu Höhenflügen ab. Da leckt der feuerrote Fuchs sich schon die Lippen.



Punkt und Striche

Jesus Perez

2007, 6:15, Farbe, Zeichentrick & Pixilation

Ein Wesen wird aus dem Bleistift seines Schöpfers geboren. Sehr schnell wird er mit der harten Realität konfrontiert, dass es nicht mehr allein ist... Eine junge Dame erscheint. Mit Hilfe eines mörderischen Radiergummis entbrennt ein Kampf um ihre Rechte.



Tarte aux pommes

Isabelle Favez

2006, 9:26, Farbe, digitaler Legetrick

Eine Bäckerin verliebt sich in den Metzger, aber der Hund des Jägers bringt ihre Pläne durcheinander.



Grosse Pläne

Irmgard Walthert

2009, 4:24, Farbe, Puppentrick

Trotz ausgeprägtem Erfindergeist erweist sich der Bau eines Apfelautomaten als besondere Herausforderung. Doch plötzlich kommt DIE Idee...

100 Jahre Schweizer Animation - Programm 1 - Jeune Public

Filme sind ohne Dialog falls nicht anders angegeben

Seite 2



La main de l'ours

Marina Rosset

2008, 4:24, Farbe, Zeichentrick, F/d

Drei Brüder leben abgeschieden in einer Lichtung. Als der Jüngste anstelle einer seiner Brüder in den Wald eindringen muss, hat er solche Angst, dass er die Augen geschlossen hält und über einen Bären stolpert.



Le génie de la boîte de ravioli

Claude Barras

2006, 8:00, Farbe, Puppentrick, F/d

Armand arbeitet am Fließband einer Nudeldosenfabrik. Am Abend bekommt er Hunger und öffnet eine Raviolidose. Aus der Dose entweicht ein Geist, der ihm die Erfüllung zweier Wünsche verspricht...



Novembre

Marjolaine Perreten

2015, 4:04, Farbe, Zeichentrick

Der Herbst hat begonnen am Ufer des Bachs. Verschiedene Kleintiere machen sich eifrig an die Arbeit, um sich auf den langen Winter vorzubereiten.



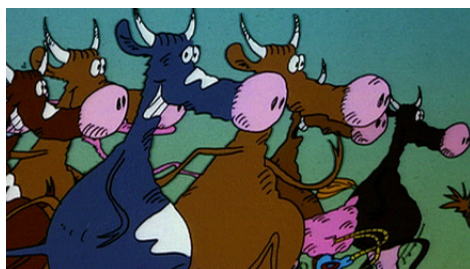
The Kiosk

Anete Melece

2013, 6:55, Farbe, digitaler Legetrick

Seit Jahren ist der Kiosk Olgas kleines Zuhause, aus dem einfachen Grund, weil sie durch ihre Vorliebe für Süßigkeiten und ihr eintöniges Leben nicht mehr herauskommt. Ein absurder Vorfall wird den Lauf ihres Lebens verändern...

100 Jahre Schweizer Animation - Programm 2 - Adult 1

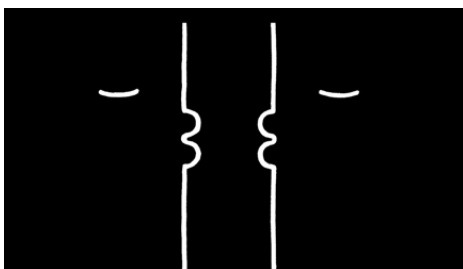


Jean-Claude des Alpes

Claude Halter, Ted Sieger

1991, 8:14, Farbe, Zeichentrick

Jean-Claude besteht aus Jean und Claude, die sich so sehr streiten, dass Jean am Ende die gestrickte Krawatte durchschneidet, die ihn mit Claude verbindet. Ein Alpenfest mit einer Sarabande aus Kühen, Ziegen und Schweinen, einem jodelnden Stier und natürlich Jean-Claude.



Kiss

Bruno Machado

2016, 1:35, s/w, Zeichentrick

Wenn Liebe zu Tränen führt, werden Löcher geschaffen. Tief in Dir gibt es Schalter, die Du finden und einschalten musst..



Bouquet

Julius Pinschewer

1952, 4:21, Farbe, Zeichentrick

Werbefilm für Gerber-Käse.



Patch

Gerd Gockell

2014, 3:32, s/w & Farbe, Experimental Film

Ein experimenteller Animationsfilm, der mit Hilfe abstrakter Malerei das Spannungsfeld zwischen Abstraktion und Erkennbarkeit erkundet.

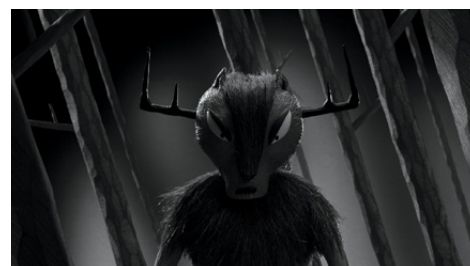


Signs

Dustin Rees

2020, 10:40, Farbe, Zeichentrick

Ein Elektriker montiert Nacht für Nacht Leuchtreklamen in der Stadt. Sein Leben ist reine Routine. Unbeachtet und unachtsam geht er durchs Leben. Bis er plötzlich merkt, welchen Zeichen und Signalen er Beachtung schenken muss.



Imposteur

Elie Chapuis

2013, 6:32, Farbe, Puppentrick

Nachts in der Stadt versucht ein Hirsch in Menschengestalt die Identität eines Mannes zu stehlen, indem er ihm den Kopf abreisst.



Kapitän Hu

Basil Vogt

2011, 8:14, Farbe, direkt auf Film

Nach einem heftigen Sturm strandet Kapitän Hu mit seinem Schiff in den Alpen. Ein hilfsbereiter Senn findet neue Verwendungen für die Hochseeausrüstung. Das geht Kapitän Hu gegen den Strich.



La chanson du pharmacien

Daniel Suter

2003, 1:40, Farbe, Zeichentrick, F

Ein ungeschicktes Mädchen verletzt sich beim Schneiden ihres Brotes. Sie läuft zu dem Apotheker, der gerade ermordet wurde...



Banquise

Claude Barras & Cedric Louis

2005, 6:35, Farbe, digitaler Legetrick, F

Marine, ein kleines, dickes Mädchen, leidet unter den Blicken der anderen und unter der Sommerhitze. Sie träumt von einem besseren Leben unter den Pinguinen im Packeis...



Miramare

Michaela Müller

2009, 8:08, Farbe, paint on glass

Ein Blick auf das Leben im südlichen Europa, wo sich die Touristen erholen. Zwei Kinder aus der Schweiz brechen aus einem ausschliesslich den Touristen vorbehaltenen Gelände aus und merken rasch, dass die Realität wenig mit dem luxuriösen Leben der Feriengäste zu tun hat. Ein Sturm sucht die Küste heim und schwemmt fast alle Unterschiede zwischen arm und reich weg.



Aubade

Mauro Carraro

2014, 5:26, Farbe, 3D CG

Eine schwarze Sonne geht über dem Genfersee auf. In einem surrealistischen Gegenlicht schauen mehrere Schwimmer und Wasservögel, hypnotisiert von der Musik des Kontrabassisten, dem Spektakel der Morgendämmerung zu.

100 Jahre Schweizer Animation - Programm 3 - Adult 2



Le carré de lumière

Claude Luyet

1992, 4:46, Farbe, Zeichentrick

Eine kurze Parabel über Bilder in Bewegung. Die Vision eines Boxers, der von seinem Spiegelbild getäuscht wird. Seine Illusion verstärkt sich und zerbricht plötzlich.

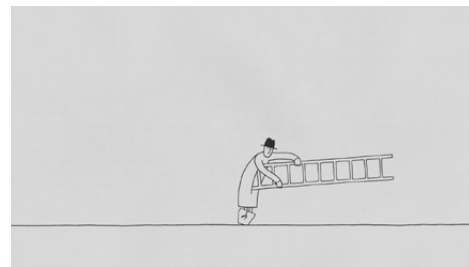


Chrigi

Anja Kofmel

2009, 7:00, Farbe, Zeichentrick & Realfilm

Eine junge Frau erinnert sich an ihre Kindheit und ihren geheimnisvollen Cousin. Der unschuldige Kinderblick führt in eine abgründige Geschichte rund um Abenteuer, Söldnertum und Krieg.

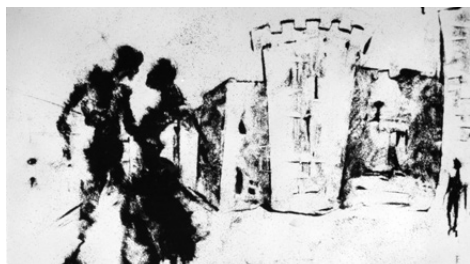


Flowerpots

Rafael Sommerhalder

2008, 5:09, s/w, Zeichentrick

Ein kurzer Film über Blumentöpfe, Hüte und Gewohnheitstiere.



Les corbeaux

Nag & Gisèle Ansorge

1967, 4:30, s/w, Sandanimation

Ein Mann, der versucht hat, abseits der ausgetretenen Pfade zu leben, wird gejagt, verhaftet und gehängt.



78 tours

Georges Schwizgebel

1985, 3:52, Farbe, Zeichentrick

Wenn ein Akkordeon-Walzer eine Geschichte über das Vergehen der Zeit auslöst.



Nosferatu Tango

Zoltan Horvath

2002, 12:50, Farbe, 3D CG

Die lustig-tragische Geschichte einer Mücke, die sich in Nosferatu verliebt, den Prinzen der Vampire.



Trans Enfanse Express

Martial Wannaz

1985, 4:35, Farbe, Zeichentrick & Legetrick

In einem Zug erinnert sich ein Mann an sein Leben.



Die Brücke über den Fluss

Jadwiga Kowalska

2016, 5:43, Farbe, Zeichentrick

Ein Mann, verzweifelt über den Verlust seiner Liebe, steht am Rande einer Brücke, bereit zu springen. Aber vor ihm haben sich Zeugen versammelt...

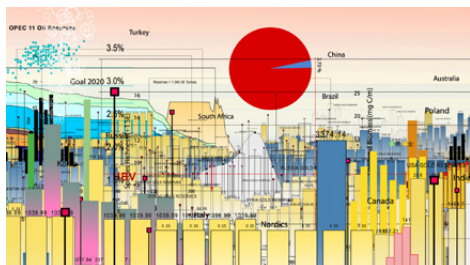


Travelogue Tel Aviv

Samuel Patthey

2017, 5:45, Farbe, Zeichentrick

Ein junger Kunststudent aus der Schweiz landet für sechs Monate in Tel Aviv. Durch das Zeichnen lernt er diese kontrastierte Stadt, wie sich selbst zu analysieren und zu verstehen.



Average Happiness

Maja Gehrig

2019, 7:02, Farbe, 2D CG

Während einer Powerpoint-Präsentation brechen statistische Diagramme aus dem engen Korsett ihrer Koordinaten aus. Eine Reise in die sinnliche Welt der Statistik beginnt. Tortendiagramme schmelzen, Pfeildiagramme masturbieren, Börsenkurven, Balken- und Streudiagramme führen sich zum gemeinsamen Höhepunkt.



Monsieur Vieux-Bois (extrait)

Cavé Lortac

1921, 12:00, s/w, Legetrick

Die burlesken Liebesangelegenheiten des Monsieur Vieux-Bois, nach einer druckgrafischen Erzählung aus dem Jahr 1837 des Genfer Schriftstellers und Karikaturisten Rodolphe Töpffer. Es wird einer der drei Teile der Trilogie vorgestellt.



Heimatland

F. Friedli, A.Schneider, L. Arnold

2010, 6:30, Farbe, Puppentrick

Hausi, ein Schweizer Patriot, führt ein geregeltes und zufriedenes Leben in seinen bescheidenen vier Wänden. Alles scheint harmonisch, bis zu dem Tag, als neben ihm ein Ausländer einzieht und seine Welt völlig auf den Kopf stellt.



Plug & Play

Michael Frei

2013, 6:02, s/w, 2D CG

Menschenähnliche Geschöpfe mit Steckern anstelle von Köpfen treiben ihr Unwesen. Statt sich dem Diktat erhobener Finger hinzugeben, ergeben sie sich bald sich selber. Doch auch die Finger fingern herum. Ist es Liebe?



Gypaetus Helveticus

Marcel Barelli

2011, 6:46, Farbe, Zeichentrick, F

Dieser «Dokumentar-Animationsfilm» erzählt auf satirische Weise, wie der Bartgeier in den Schweizer Alpen ausgestorben ist, weil er zu Unrecht als gefährlich eingeschätzt wurde. Vor allem aber lehrt uns der Film einiges über ein bestimmtes Ausländerbild in der Schweizer Politik.



Circuit

Delia Hess

2018, 8:41, Farbe, Zeichentrick

Auf einem kleinen Planeten, Gefangen in ihrem privaten Universum, vollführen die Bewohner ihre poetisch-surrealen Handlungen, die sich fortwährend im Kreis drehen. Dass sie Teil eines komplexen kleinen Ökosystems sind, das nur funktionieren kann, wenn jeder seine Rolle ausführt, ist ihnen nicht bewusst.



I Can See the Dust

Lotti Bauer

2010, 4:37, Farbe, 2D CG, E

Das richtige Putzmittel und die passende Putztechnik sind schon die halbe Arbeit. Oder aber der komische Hintergrund einer Show, mit abstrakten Figuren schwungvoll in Szene gesetzt. Die Putzanleitung ist der Soundtrack, die Geometrie die handelnden Charaktere.



Die Seilbahn

Claudius Gentinetta & Frank Baun
2008, 6:43, Farbe, 3D CG & Zeichentrick

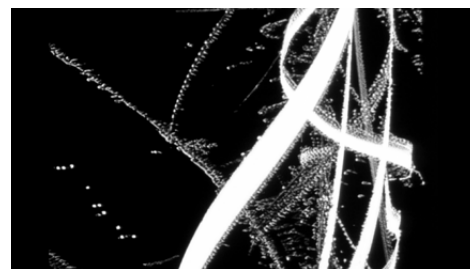
Ein alter Mann schwebt in einer verwitterten und verrosteten Seilbahn in unbestimmter Höhe. Während der Fahrt bringen seine heftigen Niesanfälle die alte Seilbahn gefährlich ins Schwanken.



Ruben Leaves

Frederic Siegel
2015, 4:53, Farbe, Zeichentrick

Ruben wird auf dem Weg zur Arbeit von neurotischen Zwangsvorstellungen heimgesucht. Ist die Wohnungstür verschlossen? Ist der Gasherd wirklich ausgeschaltet? Immer absurder wirkende Szenarien plagen Rubens kreativen Geist wodurch sich Realität und Fantasie langsam aber stetig ineinander vermischen.



Inclinations

Guido & Eva Haas
1960, 5:35, s/w, direkt auf Film

Inclinations ist das Ergebnis einer mehrjährigen Zusammenarbeit des Künstlerpaars Eva und Guido Haas. Direkt in Schwarzfilm gekratzt und gedruckt wurden die Filmkader bildgenau mit Take 5 von Dave Brubeck synchronisiert.



Coyote

Lorenz Wunderle
2018, 9:55, Farbe, Zeichentrick

Ein Kojote verliert durch einen Angriff von Wölfen seine Frau und seine Kinder. Geplagt von menschlichen Emotionen versucht er das Erlebte zu verarbeiten. Neben Trauer und Wahnvorstellungen nimmt aber auch das Böse immer mehr Platz ein.